

• **INFORMES**

---

**ATIVIDADES DO CORPO DOCENTE E DISCENTE ENTRE AGOSTO DE 2002 E JULHO DE 2003**

**1. EVENTOS PROMOVIDOS**

**2º semestre de 2002**

**Agosto**

**Aulas Inaugurais**

**Curso de Letras: Habilitação Português-Inglês/Português-Espanhol**

Palestra: "Oralidade e escrita: algumas propostas para o ensino de língua portuguesa"

Profa. Dra. Maria Lucia da Cunha Victorio de Oliveira Andrade (USP)

**Curso de Letras: Habilitação Tradutor**

Palestra: "Visibility and dialect: literary translation into Scottish English"

Prof. Dr. John Corbett (University of Glasgow)

**Setembro de 2002**

**VII Semana de Letras: Confluências – Letras, Artes e Cultura  
X Encontro de Tradutor: Tradução e Comunicação – Meios e Mídias**

**Outubro de 2002**

**XIV Semana de Comunicações de T. G. I**

**1º semestre de 2003**

março

**Aulas Inaugurais**

**Curso de Letras: Habilitação Português-Inglês/Português-Espanhol** Palestra: “Comunicação e interação: algumas reflexões”

Profa. Dra. Diana Luz Pessoa de Barros

**Curso de Letras: Habilitação Tradutor** Palestra: “Tradução: a teoria na prática. O dia-a-dia do tradutor”

Profa. Dra. Regina Helena Alfarano

Maio

**Semana de Apresentação de TGI**

## 2. APRESENTAÇÕES EM EVENTOS

### **I Colóquio Anual da Lusofonia SLP**

Sociedade de Língua Portuguesa (Porto)

Pesquisadora: Regina Helena Pires de Brito

### **I Congresso Luso-Brasileiro de Estudos Jornalísticos**

Pesquisadora: Regina Helena Pires de Brito

Universidade Fernando Pessoa, Porto, Portugal

### **I Semana de Tecnologia e Mídias Digitais**

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (São Paulo)

Pesquisador: Wilton Luiz de Azevedo

### **1<sup>o</sup> Stage de mise-à-niveau en français langue étrangère de l'APFESP**

(Associação de Professores de Francês do Estado de São Paulo)

FFLCH – Universidade de São Paulo

Pesquisadoras: Marilei Jorge, Maria Cláudia Rodrigues Alves

### **II Seminário “Avaliação, Informação e Qualidade”**

INEP / ABRALIN / Universidade Federal do Rio de Janeiro

Pesquisadoras: Helena Bonito Couto Pereira, Maria Luiza

Guarnieri Atik

### **II Simpósio de Retórica e Argumentação**

Universidade Federal de Minas Gerais (Belo Horizonte)

Pesquisadora: Elisa Guimarães

### **III Colóquio de Ciências da Educação: uma escola com sentido**

Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (Lisboa)

Pesquisadora: Maria Lúcia Marcondes Carvalho Vasconcelos

### **III Congresso Internacional da ABRALIN**

Universidade Federal do Rio de Janeiro – RJ

Pesquisadores: Dina M. Martins Ferreira, Diana Luz Pessoa de Barros, Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos, Vera L.

Harabagi Hanna

**III Semana de Letras da FAAC**

Faculdade Associada de Cotia  
Pesquisadora: Elisa Guimarães

**IV Congreso Nacional de Investigaciones Lingüístico-Filológicas**

Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura en América Latina, Lima, Peru  
Pesquisadora: Dina M. Martins Ferreira

**V Encontro dos Alunos de Pós-Graduação em Linguística (ENAPOL)**

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas – USP  
“*Usus te plura docebit: o uso da língua e artes de gramática*”  
Pesquisador: Ronaldo de Oliveira Batista

**V<sup>e</sup> Colloque Annuel de l’Alliance Française – São Paulo  
“Le Français, une langue dans la ville”**

Aliança Francesa de São Paulo  
Pesquisadora: Maria Cláudia Rodrigues Alves

**VI ENIL – Encontro Nacional de Interação em Linguagem Verbal e Não-Verbal: Discurso e Gramática**

Universidade de Brasília – UnB  
Pesquisadora: Dina M. Martins Ferreira

**VI International Conference on Philosophy, Psychiatry and Psychology: “Ethics, Language and Suffering”**

Universidade de Brasília – UnB  
Pesquisador: Paulo Roberto Monteiro de Araújo

**VIII Simposio Internacional de Comunicación Social**

Centro de Lingüística, Santiago de Cuba, Cuba  
Pesquisadores: Dina M. Martins Ferreira, Diana Luz Pessoa de Barros, Elisa Guimarães, Marlise Vaz Bridi, Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos

**X Internationaler Kongress**

Universität Kassel (Kassel)  
Pesquisador: Wilton Luiz de Azevedo

**X Jornadas Metropolitanas de Estudios Culturales**

Universidad Autónoma – México, DF  
Pesquisadoras: Helena Bonito Couto Pereira, Maria Luíza Guarnieri Atik

**XI Conferência Internacional sobre Bakhtin**

Universidade Federal do Paraná  
Pesquisadores: Luiz Camilo Lafalce, Marilei Jorge

**XIII Congresso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina – ALFAL**

Asociación de Lingüística y Filología de América Latina – ALFAL (São José da Costa Rica)

Pesquisadora: Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos

**XIII Inpla – Metodologias de Pesquisa em Lingüística Aplicada**

Pontificia Universidade Católica – PUC/SP

Pesquisadora: Dina M. Martins Ferreira

**XIII – SEDIFRALE – Sesiones para Docentes e Investigadores de Francés Lengua Extranjera**

FIPF – UNIPROF, Lima – Peru

Pesquisadoras: Marilei Jorge, Maria Cláudia Rodrigues Alves

**XVI Instituto Brasileiro de Lingüística**

Universidade Federal do Rio de Janeiro – RJ

Pesquisador: Diana Luz Pessoa de Barros

**XVII ENPULI – ENCONTRO NACIONAL DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA**

Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC

Pesquisadora: Vera L. Harabagi Hanna

**XIX Jornada Nacional de Estudos Lingüísticos – GELNE**

Universidade Federal do Ceará, Fortaleza

Pesquisadoras: Elisa Guimarães, Maria Zélia Borges, Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos, Regina Helena Pires de Brito, Vera L. Harabagi Hanna

**51º Seminário do GEL (Grupo de Estudos Lingüísticos)**

Pesquisadores: Dina M. Martins Ferreira, Diana Luz Pessoa de Barros, Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos, Ronaldo de Oliveira Batista

**55ª Reunião Anual da SBPC**

Universidade Federal de Pernambuco, Recife

Pesquisadores: Elisa Guimarães, José João Cury, Regina Helena Pires de Brito

**Colóquio Victor Hugo**

Aliança Francesa de São Paulo

Pesquisadora: Maria Cláudia Rodrigues Alves

**Congreso Internacional Análisis del Discurso: Lengua, Cultura y Valores**

Universidad de Navarra (Pamplona, Espanha)

Pesquisadores: Dina M. Martins Ferreira, Elisa Guimarães, José João Cury

**Congreso Internacional de la Argumentación: Lingüística, Retórica, Lógica y Pedagogía**

Universidad de Buenos Aires (Buenos Aires, Argentina)  
 Pesquisadora: Elisa Guimarães

**Congreso de Literatura Mexicana Contemporánea**

University of Texas at El Paso (UTEP) EUA  
 Pesquisadora: Ana Lúcia Trevisan Pelegrino

**COSIGN 2002 – The 2nd International Conference on Computational Semiotics for Games and New Media**

(Augsburg)  
 Pesquisador: Wilton Luiz de Azevedo

**Image 2002 International Congress**

Aalborg University,  
 Aalborg, Dinamarca  
 Pesquisadora: Dina M. Martins Ferreira

**Seminário Luso-Brasileiro Sobre Cooperação em Investigação Científica entre a Universidade Presbiteriana Mackenzie e a Universidade de Coimbra**

Universidade de Coimbra (Coimbra)  
 Pesquisadora: Maria Lúcia Marcondes Carvalho Vasconcelos

**Simpósio Internacional Tempo – História e Literatura**

Universidade Federal da Bahia – Feira de Santana  
 Pesquisadora: Helena Bonito Couto Pereira

**3. PUBLICAÇÕES****A articulação do texto**

Autora: Elisa Guimarães  
 São Paulo: Editora Ática, 2002.

**A conectividade textual**

Autora: Elisa Guimarães  
 São Paulo: EDUC, 2002

**A constituição do sujeito feminino no discurso midiático**

Boletim do II Congresso Internacional da ABRALIN de 2001,  
 Autora: Dina M. Martins Ferreira  
 Edição Especial  
 Fortaleza, Ceará: Universidade Federal do Ceará, 2003

**A epifania do feminino em discurso midiático de impacto**

Autora: Dina M. Martins Ferreira  
 CD-Rom Análise do Discurso, Belo Horizonte, Minas Gerais:  
 Universidade Federal de Minas Gerais, 2002

**A especificidade do discurso teatral e os elementos diafóricos como componentes**

Autor: José João Cury

In: *Anais do Congresso Internacional Análisis del Discurso. Lengua, cultura, valores*, 2002

**A forma lingüística do nós no texto dissertativo**

Autora: Elisa Guimarães

In: *Actas I – VIII Simposio Internacional de Comunicación Social*. Santiago de Cuba, 20 a 24 de Janeiro de 2003

**“A ‘língua de preto’ e os métodos de descrição na Arte da Língua de Angola, de 1697”**

Autor: Ronaldo de Oliveira Batista

*Estudos Lingüísticos XXXI*, CD-ROM, 2002

**Carlos Fuentes e Antonio Callado: reflexos da História**

Autora: Ana Lúcia Trevisan Pelegrino

In: *Anais do VIII Congresso da Abralic*. Juiz de Fora: Universidade Federal de Juiz de Fora, 2003

**Cores de Minas em Guimarães Rosa**

Autora: Maria Zélia Borges

In: VIII Congresso Internacional da ABRALIC - 2002, Juiz de Fora, Universidade Federal de Juiz de Fora, 2003

**Culture and Society; the identity of the feminine manifestation**

Autora: Dina M. Martins Ferreira

In: *Journal of Language and Linguistics*

United Kindon,

[http://www.Shakespeare.uk.net/journal2\\_ferreira2](http://www.Shakespeare.uk.net/journal2_ferreira2)

**Das letras que se usam e das que faltam nessa língua: o tratamento da parte sonora da língua em artes de gramática do Brasil colonial**

Autor: Ronaldo de Oliveira Batista

In: *Afinal, já sabemos para que serve a lingüística?*, p. 87-99. Org. por Angela França. São Paulo: FFLCH/SDI, 2002

**Dialogismo de discurso irônico: análise de um poema de Manuel Bandeira**

Autor: Luiz Camilo Lafalce

In: *Anais do VIII Congresso da Abralic*. Juiz de Fora: Universidade Federal de Juiz de Fora, 2003

**Discurso e Sociedade: estudos do texto e do discurso no Brasil**

Autora: Diana Luz Pessoa de Barros

In: *Actas I – VIII Simposio Internacional de Comunicación Social*. Santiago de Cuba, 2003

**Discurso feminino e identidade social**

Autora: Dina M. Martins Ferreira  
São Paulo: FAPESP e Annablume, 2002

**Discursos do texto camoniano em *Os lusíadas***

Autora: Elisa Guimarães  
In: *Revista Camoniana*, 3ª ed. Bauru, vol. 13, 2003

**Diversidade e unidade lingüística em Timor Leste**

Autora: Regina Helena Pires de Brito  
In: *Anais do VII Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais*, 2002.

**Ensino da língua portuguesa e políticas lingüísticas: séculos XVI e XVII**

Autora: Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos  
São Paulo. Educ, 2002. Capítulo

**Estratégias argumentativas na fala escrita**

Autora: Elisa Guimarães  
In: *Anais do II Simpósio Internacional sobre Análise do Discurso: ação, discurso e sociedade*, 2002

**Estudos do discurso**

Autora: Diana Luz Pessoa de Barros  
In: FIORIN, J.L. *Introdução à Lingüística: princípios de análise*. São Paulo: Contexto, 2003

**“Eu sei que vou te amar”: contraintes commerciales = outils pédagogiques**

Autora: Maria Cláudia Rodrigues Alves  
In: *Anais do SEDIFRALE XII – Sesiones para Docentes e Investigadores de Francés Lengua Extranjera*. Em CD-ROM

**“Feliz Ano Novo”, de Rubem Fonseca: recepção de tradução brasileira na França**

Autora: Maria Cláudia Rodrigues Alves  
In: *Anais do VIII Congresso ABRALIC – Associação Brasileira de Literatura Comparada*. Juiz de Fora: Universidade Federal de Juiz de Fora, 2003

**Figuras de retórica e argumentação**

Autora: Elisa Guimarães  
In: *Anais do Congresso Internacional La Argumentación*, 2002.

**Gramática e texto: abordagem pedagógica**

Autora: Elisa Guimarães  
In: *Anais II Congresso Internacional da ABRALIN*. Fortaleza, Associação Brasileira de Lingüística, 2003

**Identidade política em inter-histórias**

Autora: Dina M. Martins Ferreira

Actas II – VIII Simpósio Internacional de Comunicación Social, Santiago de Cuba, Cuba: Ed. Leonel Ruiz Miyares, Celia E. Álvares Moreno e Maria Rosa Alvarez Silva, 2003

**Língua portuguesa através dos séculos XVI ao XX: em busca do método historiográfico**

Autora: Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos

In: *Anais do XVI Encontro Nacional da ANPOLL, 2002. Anais do II Encontro de Estudos Diacrônicos do Português, 2002*

**Língua portuguesa: uma visão em mosaico**

Autora: Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos

São Paulo. IP/PUC-SP / EDUC, 2002. Coletânea

**Linguagem literária e correção gramatical**

Autora: Elisa Guimarães

São Paulo: Editora Lato Sensu, 2002

**Macunaíma e o Séquito dos Aruaís**

Autora: Maria Luiza Guarnieri Atik

In: *Anais do 8º Congresso de Língua Portuguesa IP PUC, 2002*

**Mito y experiencia de la Historia en la narrativa de Carlos Fuentes**

Autora: Ana Lúcia Trevisan Pelegrino

In: *Revista de Literatura Mexicana Contemporánea (RLMC)*  
El Paso: UTEP, 2003

**Nossa língua e essoutras: o tratamento da diversidade lingüística em Fernão de Oliveira**

Autor: Ronaldo de Oliveira Batista

In: *As línguas do Brasil: tipos, variedades e modalidades discursivas*. Org. por Lígia Imaguire e Cristina Altman

**O Alienista e O Alquimista, ou a ciência disparatada**

Autora: Helena Bonito Couto Pereira

In: VIII Congresso Internacional da ABRALIC – 2002, Juiz de Fora, Universidade Federal de Juiz de Fora, 2003

**O espaço nos contos de Ricardo Ramos: do tópico ao utópico**

Autora: Maria Luiza Guarnieri Atik

In: VIII Congresso Internacional da ABRALIC – 2002, Juiz de Fora, Universidade Federal de Juiz de Fora, 2003

**O feminino e o discurso midiático: feminidade feminil**

Autora: Dina M. Martins Ferreira

*Anais do VIII Congresso Brasileiro de Língua Portuguesa de 2000*

São Paulo, Pontificia Universidade Católica de São Paulo, 2002

**O uso basta em artes de gramática jesuíticas do Brasil colonial**

Autor: Ronaldo de Oliveira Batista  
*Estudos Lingüísticos XXXII*, CD-ROM, 2003

**Para além de Saramago: a leitura no Brasil de ficcionistas portugueses contemporâneos**

Autora: Marlise Vaz Bridi  
 In: *Anais VIII Congresso da Internacional da ABRALIC – 2002*, Juiz de Fora, Universidade Federal de Juiz de Fora, 2003

**Pesquisa em evidência**

Autora: Helena Bonito Couto Pereira  
 In: *Anais do 5º Congresso de Produção Científica Metodista*, São Paulo, Universidade Metodista de São Paulo, 2002. Em Cd-Rom

**“Polarization Mode Dispersion – PMD”. Um estudo sobre os efeitos do fenômeno em laboratório através de um sistema de simulação**

Autores: Maria Lúcia Marcondes Carvalho Vasconcelos, Sandra Maria Dotto Stump, Paulo Sérgio Milano Bernal  
 In: *Internacional Conference on Engineering and Computer Education*. Santos: ICECE, 2003

**Políticas e práticas curriculares multiculturalmente orientadas: o desafio da escola democrática**

Autora: Maria Lúcia Marcondes Carvalho Vasconcelos  
 In: SOUSA, O. C., RICARDO, M. M. C. *Uma escola com sentido: o currículo em análise*. São Paulo: Edições Universitárias Lusófonas, 2003

**Portugal e Brasil: fronteiras histórica e globalização**

Autora: Maria Lúcia Marcondes Carvalho Vasconcelos  
 São Paulo: Editora Mackenzie, 2002. Capítulo

**Que é lingual?**

Autora: Diana Luz Pessoa de Barros  
 In: XAVIER, A. C., CORTEZ, S. (Org.) *Conversas com lingüistas: virtudes e controvérsias da lingüística*. São Paulo: Parábola, 2003

**Resistência e receptividade à poesia concreta**

Autor: José João Cury  
 In: *Anais VIII Congresso da Internacional da ABRALIC – 2002*, Juiz de Fora, Universidade Federal de Juiz de Fora, 2003

**Século XX – Interculturalismo no ensino de línguas materna e estrangeira: inglês e espanhol**

Autora: Vera L. Harabagi Hanna  
 In: *Anais do VIII Simposio Internacional de Comunicacion Social*, Santiago de Cuba

**Semiótica e Linguística: algumas reflexões**

Autor: Diana Luz Pessoa de Barros

In: 51º Seminário do GEL. Taubaté, Universidade de Taubaté, 22 a 24 de maio de 2003

**Sobre La mujer que quiso ser Dios, de Luis Arturo Ramo**

Autora: Ana Lúcia Trevisan Pelegrino

In: *Revista de Literatura Mexicana Contemporânea* (RLMC) El Paso: UTEP, 2003**Tecno-Poetry and Virtual Reality**

Autor: Wilton Luiz de Azevedo

Sometti. Monotova, 2002. Capítulo

**Unidade e diversidade em Fernão de Oliveira**

Autor: Ronaldo de Oliveira Batista

In: *As línguas do Brasil: tipos, variedades e modalidades discursivas*. Org. por Lígia Imaguire e Cristina Altman**Voz e identidade na titulação de jornais timorenses pré-independência**

Autora: Regina Helena Pires de Brito

In: I Congresso Luso Brasileiro de Estudos Lingüísticos. Porto, Universidade Fernando Pessoa

## 4. TESES

Dezembro de 2002

**O espelho fragmentado: a construção crítica da história em Terra Nostra**

Autora: Ana Lúcia Trevisan Pelegrino

Instituição: FFLCH – Departamento de Letras Modernas – USP

Junho de 2003

**Charles Taylor: para uma ética do reconhecimento**

Autor: Paulo Roberto Monteiro de Araújo

Instituição: Departamento de Filosofia – IFCH – Unicamp

## 5. DISSERTAÇÕES DEFENDIDAS NO MACKENZIE

Agosto de 2002

**Uma tipologia do riso em Luís Fernando Veríssimo**

Autora: Giuliana Capistrano Cunha Mendes de Andrade

Orientadora: Marlise Vaz Bridi

Setembro de 2002

**Nova: uma análise pragmático-discursiva**

Autora: Airamaia Chapina Alves

Orientadora: Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos

**O lúdico no ensino do Inglês (L2): análise de um livro didático e viabilidade de sua aplicação**

Autora: Ernestina de Lourdes Cardosos Frigelg

Orientadora: Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos

**O negro na literatura de cordel: uma abordagem discursiva**

Autora: Tarsila Kirze de Castro Vasconcelos Casimiro

Orientadora: Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos

**Reflexões sobre a atividade de leitura no livro didático do Ensino Médio**

Autora: Dalva Maria Fidelis

Orientadora: Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos

Outubro de 2002

**O hipertexto e suas aplicações no ensino de língua inglesa**

Autora: Nancy Walewyk

Orientadora: Maria Zélia Borges

**Aquisição de fluência em Inglês como língua estrangeira: um desafio a ser superado**

Autora: Danuzia Cristina Espósito Lima

Orientadora: Maria Lúcia Marcondes Carvalho Vasconcelos

Novembro de 2002

**A literatura como recurso facilitador no aprendizado da língua inglesa: relato de experiências**

Autora: Salete Biz Malassibe

Orientadora: Maria Lúcia Marcondes Carvalho Vasconcelos

**A função argumentativa da imagem do atleta no discurso publicitário**

Autor: Edson Claudino Leal

Orientadora: Elisa Guimarães

Dezembro de 2002

**Banco Real e componente familiar no discurso publicitário**

Autora: Eliana Martins Fraga

Orientadora: Elisa Guimarães

**Coerência e coesão na conjunção entre o processo de leitura e a produção de textos**

Autora: Adriana Cristina Cristianini

Orientadora: Elisa Guimarães

**Texto e imagem no processo argumentativo do anúncio**

Autor: Domingos Pozetti Neto

Orientadora: Elisa Guimarães

**Oralidade e personalidade na titulação de um jornal popular**

Autora: Maria Cristina Duarte Guedes Bessa Lima

Orientadora: Regina Helena Pires de Brito

**O lugar da argumentação na vida e na escola de crianças – análise de textos e metodologia de trabalho**

Autora: Isabel Cristina Michelan de Azevedo

Orientadora: Elisa Guimarães

**A legitimidade do discurso zapatista**

Autor: Rodrigo Vilalba Caniza

Orientadora: Neusa Maria Oliveira Barbosa Bastos

**Discurso publicitário: argumentação verbal, visual e hipermediática**

Autora: Tatiana Martins Navarro

Orientador: Wilton Luiz de Azevedo

**Elementos lingüísticos discursivos no processo argumentativo do discurso político**

Autora: Angélica Franco Duarte

Orientadora: Elisa Guimarães

Fevereiro de 2003

**O dialogismo entre Machado de Assis e Laurence Sterne**

Autor: Tânia Albino Aguiar

Orientador: José João Cury

**Relações dialógicas entre “Sonho de uma noite de verão” (William Shakespeare) e “O parque” (Botho Straub)**

Autora: Cristina Tischer Ranalli Aparecido

Orientador: José João Cury

**Leitura: uma perspectiva para o ensino da língua portuguesa**

Autora: Geni Pereira da Silva

Orientador: Lílian Lopondo

**Gilbert Gil: canção e poética na tropicália**

Autor: Danilo Sérgio Sorroce

Orientadora: Marlise Vaz Bridi

**A reificação nos contos de Bernardo Élis**

Autora: Maria Stela Lamas

Orientadora: Marlise Vaz Bridi

Abril de 2003

**O discurso publicitário da Sandvik**

Autora: Heloisa Helena Pais Giraldes

Orientadora: Regina Helena Pires de Brito

Junho de 2003

**Fatores de textualidade e discursividade no Editorial**

Autor: Olivo Bedin

Orientadora: Elisa Guimarães

**A representação da oralidade na linguagem poética de Raul Bopp**

Autor: Carlos Antonio Lourival de Lima

Orientadora: Elisa Guimarães

**“O Primo Basílio” e “O Cortiço”: a trajetória tendenciosa de seus narradores**

Autor: Eleomar Rosetti Rícino

Orientadora: Lílian Lopondo

**Crônicas de futebol: lirismo e drama**

Autora: Ângela Ignatti Silva

Orientadora: Lílian Lopondo

**A tensão familiar em *Álbum de família* e em *Criança encerrada***

Autora: Viviane Fernandes de Almeida Oliveira

Orientadora: Lílian Lopondo

**Pontos cordiais – as cartas brasileiras de Elisabeth Bishop**

Autor: Armando Olivetti Ferreira

Orientadora: Marlise Vaz Bridi