

EDITORIAL

A Revista *Trama Interdisciplinar*, comprometida com a divulgação de conhecimentos, apresenta neste segundo volume de 2023 (v. 14 n. 2) o dossiê “A cidade, seus códigos e linguagens” e mais três artigos do fluxo contínuo do periódico. A temática sobre a cidade é sempre vital, por tratar da dinâmica da organização da convivência humana e da produção, distribuição e consumo de bens materiais e simbólicos. A cidade é constituída de múltiplas linguagens, códigos e símbolos, em um movimento contínuo de desconfiguração, reconfiguração e configuração, a ser desvelados ou problematizados. Os pesquisadores Ingrid Hötte Ambrogi, Anna Beatriz Ayroza Galvão e Gerson Leite de Moraes reuniram, nesta edição, um conjunto de artigos com diferentes leituras e perspectivas da cidade, pelo prisma da urbanidade e da cultura digital. Os temas versam sobre os múltiplos jeitos de conceber e dar materialidade à cidade, sobre aspectos arquitetônicos e da cultura urbana, capturados nos museus, grafites, nas linguagens da rua e do cotidiano, nos movimentos migratórios, na gastronomia, nas festas, nas feiras de literatura, nos territórios... Os artigos do fluxo contínuo, de um ou de outro jeito, acabam dialogando com o conjunto do dossiê. Um deles investiga a questão da moda no campo da pesquisa interdisciplinar. Outro, tematiza a educação, pela percepção de John Locke. Um terceiro artigo problematiza o estresse do estudante em seu percurso de formação e de ingresso no mundo do trabalho. Uma compreensão crítica sobre a cidade tende a contribuir para a formulação de políticas públicas. Agradecemos aos organizadores e aos autores que confiaram na Revista para compartilhar suas pesquisas. Desejamos que a leitura deste dossiê abra a todos uma perspectiva de construir uma cidade ética e nela habitar.

*João Clemente de Souza Neto*