|  |  |
| --- | --- |
| **AUTOR** | **TERMOS/EXPRESSÕES** |
| Robson (1974) | “... é o *homem-chave* da equipa.” |
| Matsudaira et al. (1977) | “... é o *cérebro* da equipe e é como o condutor de uma sinfonia.” |
| Lee (1979) | “... é o coração e a cabeça da equipe.” |
| Coleman (1982) | “... é o diretor da equipe e em suas mãos reside o triunfo ou o desastre dela.” |
| Herrera et al. (1984) | “... historicamente o elemento chave na prestação competitiva.” |
| Dürrwächter (1984a)\*\*\* | “... o levantador é denominado o motor ou a alma da equipe, deve preencher e realizar muitas tarefas decisivas.” |
| Nicholls (1986) | “... é o único jogador que não pode jogar sem pensar.” |
| Selinger (1986) | “... o jogador mais importante dentro do campo.”  “... o arquiteto do ataque da equipa.”  “... o elo de ligação entre as ações defensivas e ofensivas.” |
| Condon e Sandy (1987) | “... é o jogador mais precioso da equipa.” |
| Rivet e Pelletier (1987) | “... o pivô em torno do qual se organiza o ataque da equipe.” |
| Wasylik (1988) | “... é o atleta mais importante da equipe, é o líder psicológico e o jogador mais inteligente.” |
| Carrel (1989) | “... é a cabeça, o mental.”  “... o comandante no campo, o jogo nasce dos seus pensamentos.” |
| Neville (1989) | “... concentrar-se no jogo como o guitarrista se concentra no ritmo da música.”  “... dirigir a equipe como o maestro dirige a orquestra.” |
| Ran (1989) | “... todos os atacantes famosos estão ligados a excelentes distribuidores.”  “... a alma e o coração da equipe.”  “... é ideal que seja o capitão da equipa e deixá-lo executar as estratégias táticas, dirigir e unir toda a equipe.” |
| Sawula (1989) | “... o jogador mais importante na estrutura da equipe.”  “... é o líder da equipe” |
| Kröger (1990)\*\*\* | “... o levantador é o ponto crítico na performance do time.” |
| Condon e Lynn (1992) | “... o bom ou mau papel que faça uma equipe depende muitas vezes de como joga o levantador.” |
| Thomas (1993) | “... a sua seleção é uma das decisões mais difíceis e importantes que o treinador tem de tomar.” |
| Meier (1995) | “... quanto mais complexo é o jogo mais importante se torna o levantador.” |
| Sawula (1995) | “... o levantador é as pernas, os olhos, os ouvidos e o cérebro do treinador no campo.” |
| Cordeiro (1996) | “... a maior ou menor habilidade do levantador define o próprio sistema de jogo de uma equipa.” |
| Dias, Tavares e Moutinho (1996)\*\*\* | “o levantador é referência fundamental do jogador de meio na função de bloqueador central.” |
| Fröhner (1997) | “... as características das funções do levantador e a performance da distribuição estão intimamente relacionadas com o conceito de jogo.” |
| Hippolyte (1998) | “... a eficiência e a qualidade do ataque de uma equipe está diretamente atribuída à qualidade do seu distribuidor.” |
| Bizzocchi (2000)\*\*\* | “O levantador é o jogador em quadra que mais participa das ações do jogo, sendo responsável pela armação das jogadas ofensivas.”  “... ele é o termômetro da equipe e dará o ritmo de jogo, além de ser o único que sabe quem receberá o levantamento”.  “É um jogador que precisa exercer liderança inquestionável. Sua posição de comando exige tomada de decisões como numa empresa”.  “... precisa passar aos companheiros confiança suficiente para assumir a direção geral das estratégias ofensivas”. |
| Guilherme (2001)\*\*\* | “... é o principal artista do espetáculo, porque tem de fazer de tudo dentro da equipe e, na medida do possível bem feito.” |
| Paolini (2001)\*\*\* | “... a imprevisibilidade é indispensável ao levantador.” |
| Moutinho, Marques e Maia (2003)\*\*\* | “... o distribuidor é o jogador com a função mais especializada do jogo (entre os especializados).” |
| Rizola (2003)\*\*\* | “... a função da levantadora é importante e significativa no voleibol moderno, pois é dela que parte a maioria das ações de ataque de uma equipe.” |
| Ramos et al. (2004)\*\*\* | “... dentro da dinâmica e mesmo agitação de uma partida, o levantador precisa de lucidez e serenidade para decidir adequadamente.” |
| Clemens (2005)\*\*\* | “... o levantador de sucesso é simples e eficiente, passa a bola precisa para o atacante e ilude o bloqueio do outro lado da rede.” |
| Ugrnowisch e Uehara (2006)\*\*\* | “... o levantador é o organizador das transições de ações de defesa para ações de ataque.”  “... deve escolher qual a melhor opção de ataque para obtenção do ponto”. |
| Moreira (2007)\*\*\* | “... é o atleta mais especialista da equipe, é o atleta mais importante dentro do sistema tático, é o jogador que não pode errar.” |

**Quadro 4** - Termos e expressões utilizadas por diversos autores para definir a importância

do levantador no jogo de voleibol (MOUTINHO, 2000 in QUEIROGA, 2005; QUEIROGA et al., 2005).