



A DISCIPLINA DETECÇÃO, SELEÇÃO E PROMOÇÃO DE TALENTOS ESPORTIVOS NO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE: OBJETIVOS, CONTEÚDOS E ESTRATÉGIAS DE ENSINO

Marcelo Massa

Universidade Presbiteriana Mackenzie – Brasil

Resumo: O objetivo do presente artigo é compartilhar a concepção da disciplina de Detecção, Seleção e Promoção de Talentos Esportivos considerando os conteúdos e estratégias empregadas no Ensino de Graduação do Curso de Educação Física da UPM. Para tanto, o artigo ressalta o emprego da estrutura de Unidades Temáticas, apresentadas nas dimensões (a) conceitual, (b) procedimental e (c) atitudinal do conhecimento relacionado ao talento esportivo, visando a formação de um profissional ético, atualizado, autônomo, competente e humano.

Palavras-chave: ensino de graduação; talento esportivo; conteúdos; estratégias

SELECTION AND PROMOTION OF SPORT TALENT IN THE COURSE OF PHYSICAL EDUCATION OF UNIVERSITY PRESBITERIAN MACKENZIE: OBJECTIVES, COMENTS AND STRATEGIES OF EDUCATION

Abstract: The aim of the present paper is to share the conception of discipline of Detention, Selection and Promotion of Sport Talent considering the contents and strategies used in Graduation of the Course of Physical Education of the UPM. For in such a way, the paper standes out the job of the structure of Thematic Units, presented in the dimensions (a) conceptual, (b) procedural and (c) atitudinal of the knowledge related to the sport talent, aiming at the formation of a professional ethical, brought up to date, independent, competent and human.

Keywords: graduation; sport talent; contents; strategies

INTRODUÇÃO

Há alguns anos, desde a minha Graduação, carregado das inquietações naturais a todo aluno um dia calouro, descobri no meu Curso de Bacharelado em Educação Física um universo de grandiosa magnitude no que tange as possibilidades de intervenção do profissional desta área.

Em meio a tantas mudanças e conquistas desta geração, o mercado de trabalho em Educação Física se expandiu, gerando um ciclo de desequilíbrio e conseqüente crescimento e desenvolvimento norteado pelas discussões históricas, filosóficas e acadêmicas que se desdobram até os dias atuais.

Neste ínterim, a Graduação em Educação Física foi, é e continuará sendo o grande cenário que disponibiliza, em ação ímpar na sala de aula, a elaboração outrora multifacetada pelo docente/pesquisador, responsável por construir e disseminar os

avanços acadêmicos e científicos desta área, crítico pela absorção popular das tendências que emergem e pela contextualização deste amplo e rico universo, o professor universitário deve atuar, sobretudo, na geração de protagonistas que possam ir além da abstração relativa do científico e, com isso, desempenhar com o viés incomensurável da relação humana seu papel profissional diante dos anseios da sociedade, carregando em seu bojo o devido reconhecimento dos fatos, conceitos, procedimentos e atitudes que permeiam a atuação de um profissional ético, atualizado, autônomo, competente e humano.

Assim, neste momento, revelando a semente que me permite estas palavras, agradeço o contexto de descobertas que herdei da ação competente dos professores de minha Graduação. Não obstante a tudo isso, no que se refere à minha parcela de responsabilidade nesta construção docente-discente, eis que vinculado à minha história de vida como praticante, atleta e observador das nuances da Educação Física e do Esporte, encontro nos desdobramentos do Esporte de Alto Rendimento um caminho instigante a ser percorrido: estudar e pesquisar os Processos de Detecção, Seleção e Promoção de Talentos Esportivos.

Mais alguns anos passados e após uma longa jornada distante do fim, compartilhada pelos entrelaçamentos acadêmicos gerados ao longo desta história que se constrói continuamente, carrego a responsabilidade de representar minha família, meu nome e os nobres docentes e orientadores que vincularam seus nomes a esta trajetória. Honrado deste compromisso e com a confiança em mim depositada pelos dirigentes da Universidade Presbiteriana Mackenzie (UPM) – CCBS/ Educação Física, recebi o convite e ao mesmo tempo o presente inédito de poder exercer, com a paixão de quem me transmitiu ensinamentos e condutas, o papel de docente à frente da disciplina de Detecção, Seleção e Promoção de Talentos Esportivos locada na Graduação do Curso de Educação Física da UPM. Este presente, regado de vínculos que vão além do caráter profissional e se misturam com a minha própria vida, me possibilita desde então, não apenas contribuir com a preparação de profissionais para área do Esporte, mas retomar, reconstruir e gerar novos enredos, compartilhados de novos atores que surgem a cada semestre, com os quais atualizo, troco e fomento novas perspectivas, me entrelaçando às histórias dos protagonistas que seguirão.

Assim, o objetivo do presente artigo é compartilhar a concepção da disciplina de Detecção, Seleção e Promoção de Talentos Esportivos considerando os conteúdos e estratégias empregadas na Graduação do Curso de Educação Física da UPM.

OBJETIVOS E CONTEÚDOS DA DISCIPLINA DE DETECÇÃO, SELEÇÃO E PROMOÇÃO DE TALENTOS ESPORTIVOS.

Diante de um tema que naturalmente desperta interesse comum à distintos domínios do conhecimento e áreas de atuação – O Talento – não se furtando ao magnetismo dos mitos populares e agregada da complexidade que envolve o ambiente de desenvolvimento do talento, a disciplina apresenta e discute os aspectos relativos aos fundamentos teóricos da concepção de talento, os conceitos de talento esportivo, o desempenho esportivo, bem como as condições de verificação para a promoção do talento esportivo de alto nível. São abordados também, os aspectos inerentes à detecção e seleção de talentos esportivos, o prognóstico de talentos esportivos, assim como o processo de seleção e formação (treinamento de longo prazo - TLP) de talentos esportivos, apresentando e discutindo a problemática referente aos processos de detecção, seleção e promoção de talentos esportivos.

Para tanto, são elementos norteadores das temáticas da disciplina os seguintes objetivos:

- Conhecer os aspectos teóricos referentes a problemática da detecção, seleção e promoção de talentos esportivos com referencia a: - questionamento, extensão e conteúdo do conceito de talento.
- Compreender os aspectos relativos a (1) possibilidade, (2) limites do prognóstico de talentos e (3) ambiente de desenvolvimento do talento.
- Conhecer as possibilidades teóricas de detecção, seleção e promoção de talentos.
- Entender as relações entre crescimento e desenvolvimento e capacidade de desempenho esportivo - quanto aos seus aspectos gerais, e, especificamente com relação ao desenvolvimento e treinamento das capacidades condicionais e coordenativas.
- Conhecer, compreender e elaborar projetos para a detecção, seleção e promoção de talentos esportivos.
- Valorizar a importância da participação do aluno como agente efetivo do processo ensino-aprendizagem.
- Cooperar na elaboração e execução de propostas em grupo.
- Valorizar o domínio do vocabulário próprio da profissão.
- Valorizar as formas de comunicação oral e escrita.

Desta forma, com alicerce nos objetivos supracitados, a disciplina é dividida em 4 Unidades Temáticas. Em cada Unidade Temática são apresentadas as **dimensões de conteúdos**, ou seja, espera-se que o graduando aprimore seu conhecimento sobre o assunto levando em conta os aspectos conceituais, procedimentais e atitudinais, conforme programa detalhado abaixo:

Unidade Temática 1: O talento

- **Dimensão Conceitual:** 1. Conhecimento dos aspectos teóricos referentes a extensão e conteúdo de talento; 2. conhecimento dos aspectos teóricos referentes aos conceitos de talento esportivo ; 3. apresentação da literatura existente na área sobre os conceitos de talento esportivo.
- **Dimensão Procedimental:** desenvolvimento das habilidades de síntese, análise e interpretação gráfica e textual; organização e elaboração de trabalhos em grupo.
- **Dimensão Atitudinal:** valorização da atitude investigativa diante da necessidade de caracterização do termo talento esportivo.

Unidade Temática 2: O prognóstico do talento esportivo

- **Dimensão Conceitual:** 1. Conhecimento das condições limitantes pessoais e sociais do desempenho esportivo no período infanto-juvenil; 2. conhecimento dos problemas do "burn out" e do "drop out" de jovens atletas; 3. Conhecimento sobre as possibilidades teóricas de detecção, seleção e promoção do talento esportivo.
- **Dimensão Procedimental:** desenvolvimento das habilidades de síntese, análise e interpretação gráfica e textual das variáveis relativas ao crescimento físico e ao desenvolvimento motor, organização e elaboração de trabalhos em grupo.
- **Dimensão Atitudinal:** percepção e valorização a necessidade de uma postura fundamentada e investigativa diante as particularidades decorrentes dos processos de desenvolvimento do talento esportivo.

Unidade Temática 3: Ambiente de desenvolvimento do talento esportivo

- **Dimensão Conceitual:** conhecer as relações entre as forças de apoio (ex. família, amigos, atletas, professores, técnicos, recursos materiais, recursos físicos, recursos financeiros) presentes no ambiente e o processo de desenvolvimento do talento.
- **Dimensão Procedimental:** desenvolvimento das habilidades de síntese, análise e interpretação das múltiplas variáveis que envolvem o entorno ambiental no qual o atleta está inserido.
- **Dimensão Atitudinal:** percepção e valorização da necessidade de uma postura fundamentada e investigativa diante das particularidades decorrentes do ambiente no qual o atleta está inserido para otimizar o processo de promoção do talento esportivo.

Unidade Temática 4: Projetos em Detecção, Seleção e Promoção de Talentos Esportivos

- **Dimensão Conceitual:** I. Conhecimento de estudos e projetos sobre a detecção, seleção e promoção do talento esportivo
- **Dimensão Procedimental:** desenvolvimento de habilidades de síntese, análise e interpretação gráfica e textual e a elaboração de projetos relacionados a detecção, seleção e promoção de talentos esportivos.
- **Dimensão Atitudinal:** percepção e valorização a necessidade de uma postura fundamentada e investigativa diante das particularidades decorrentes da criação de projetos na área do talento esportivo.

Assim, ancorada nas referidas Unidades Temáticas, a disciplina busca envolver o aluno através do entrelaçamento das dimensões conceituais, procedimentais e atitudinais, inerentes aos desafios da vida real.

Vale ressaltar, que o ato de valorizar fatos e conceitos faz parte da gama de conhecimentos que devem ser transmitidos durante os anos de graduação e empregados por profissionais de qualquer área de atuação. Contudo, quando se pensa em formação profissional, se abster das dimensões procedimentais e atitudinais do conhecimento gera o risco de uma formação dicotômica e, portanto, distante de permitir ao profissional a capacidade de se posicionar crítica e eticamente diante da construção do seu trabalho. Em outras palavras: qualquer um pode ter conhecimento, mas nem todos sabem o que fazer com ele.

ESTRATÉGIAS EMPREGADAS

Em conformidade com o programa apresentado e em consonância com a formação profissional que se pretende, para que se possam atingir os objetivos, explorar e construir os conteúdos propostos, as aulas são desenvolvidas de acordo com as seguintes estratégias:

- **Aulas expositivas e dialogadas:** são ministradas de forma a possibilitar a organização e síntese dos conhecimentos das respectivas Unidades Temáticas.

- **Leituras recomendadas e elaboração de textos em aula:** são indicadas com a finalidade de proporcionar ao graduando oportunidades para (a) consulta de uma bibliografia específica relacionada com a disciplina e (b) desenvolvimento das suas capacidades de análise, síntese e crítica.
- **Tarefas orientadas:** quer realizadas individualmente ou em pequenos grupos, devem estimular a participação ativa do graduando no processo de aprendizagem, proporcionando momentos para (a) apresentar e discutir assuntos relacionados à disciplina e (b) desenvolver suas capacidades criativas.
- **Seminários:** realizados pelos graduandos para que estes apresentem, embasados pela literatura, síntese e análise dos temas propostos, bem como suas idéias pessoais.
- **Elaboração de atas ou relatórios:** elaborar registros com a síntese dos conhecimentos aprendidos em aula para estimular a reflexão e o envolvimento dos graduandos em seu próprio processo de aprendizagem.
- **Reflexão sobre a prática da intervenção:** momento no qual os graduandos participam de atividades com ênfase nos procedimentos de observação (de forma direta ou indireta) e reflexão sobre a prática da intervenção, problematizando o cotidiano profissional:
 - a) **Estudos de caso:** para aproximar as discussões conceituais e teóricas da realidade profissional, serão analisados casos que envolvam o conteúdo da disciplina e acontecimentos reais ou simulados, analisando situações-problemas e propondo soluções.
 - b) **Recursos audiovisuais:** para viabilizar o aprendizado são utilizados diapositivos, transparências, textos jornalísticos, filmes e fitas de vídeo.
 - c) **Palestras com convidados:** acompanhar a apresentação de profissionais e/ou acadêmicos tomando contato com a diversidade de experiências e conhecimentos, além de ampliar e enriquecer o conteúdo da disciplina.

Desta forma, as estratégias utilizadas visam envolver o aluno nas parcelas de aquisição, domínio e construção do conhecimento, permitindo que o mesmo explore diferentes capacidades de se relacionar com o conteúdo da disciplina, não apenas adquirindo conhecimento, mas fazendo parte daquilo que é gerado sobre o mesmo.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Portanto, a concepção da disciplina de Detecção, Seleção e Promoção de Talentos Esportivos do Curso de Educação Física da UPM, perpassa motivos pessoais, deflagrados pelo interesse que nutro pelo assunto; associados com as perspectivas e tendências da Área de Treinamento Esportivo, indicando a premência do tema; conjugados ao pioneirismo empregado nas ações norteadas pela UPM, que de maneira inédita agrega os distintos fatores e preenche esta lacuna.

Juntamente com a convergência destes fatores, que traz vida à concepção da disciplina, não nos furtamos da responsabilidade pedagógica de norteados pelos princípios descritos no Projeto Pedagógico do Curso de Educação Física da UPM, estabelecermos uma estrutura de transmissão e construção do saber que responda às distintas dimensões do conhecimento (conceitual, procedimental e atitudinal). Tal estrutura, conjugada com as estratégias de ensino empregadas, potencializa a formação profissional e torna o egresso protagonista dos saberes que irá empregar e construir ao longo da carreira.

Assim, não distante do que um dia encontrei em meus professores e orientadores, por meio da disciplina que tenho a responsabilidade, a honra e a paixão de representar, além da concepção e inerente à vida, tenho a oportunidade de conduzir, construir, acompanhar e desfrutar do desenvolvimento da disciplina e dos alunos que por ela passam, gerando novas histórias e inspirando minha própria vida.

Aos nobres professores, que tanto me ensinaram e ensinam.

Obrigado pelo carinho, confiança e amizade.

Minha homenagem e meu profundo agradecimento,

Prof. Dr. Maurício Teodoro de Souza

Profª. Dra. Rita de Cássia Garcia Verenguer

Profª. Dra. Maria Tereza Silveira Böhme

Prof. Ms. Marcos Merida

BIBLIOGRAFIA

BÖHME, M.T.S. Talento esportivo I : aspectos teóricos. Revista Paulista de Educação Física. v.8, n.2, p.90-100, 1994.

BÖHME, M.T.S. Talento esportivo II: determinação de talentos esportivos. Revista Paulista de Educação Física. v.9, n.2, p.138-46, 1995.

BÖHME, M.T.S. O treinamento a longo prazo e o processo de detecção, seleção e promoção de talentos esportivos. Revista do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte. v.21, n.2/3, p. 4-10, 2000.

BOMPA, T.O. Treinamento total para jovens campeões. Editora Manole, 2002.

BOMPA, T.O. A periodização do treinamento esportivo. Editora Manole, 2001.

FILIN, V.P.; VOLKOV, V.M. Seleção de talentos nos desportos. Midiograf, Londrina, 1998.

GUEDES, D.P. & GUEDES, J.E.R.P. Crescimento, Composição Corporal e Desempenho Motor de Crianças e Adolescentes. Balieiro, 1997.

SILVA, L.R.R. Desempenho Esportivo: treinamento com crianças e adolescentes. São Paulo, Phorte Editora, 2006.

MALINA, R.M.; BOUCHARD, C. Atividade física do atleta jovem - do crescimento à maturação. Editora Roca, 2002.

MATSUDO, V.K.R. Detecção de talentos. In: GHORAYEB, N; BARROS,T. O Exercício. Preparação fisiológica, avaliação médica; aspectos especiais e preventivos. Editora Atheneu, são Paulo, 1999.

MASSA, M. Seleção e promoção de talentos esportivos em voleibol masculino: análise de aspectos cineantropométricos. Dissertação (Mestrado) – Escola de Educação física e Esporte da Universidade de São Paulo, 1999.

MASSA, M.; TANAKA, N.I.; BERTI, A.F.; BÖHME, M.T.S; MASSA, I.C.M. Análises univariadas e multivariadas na classificação de atletas de voleibol masculino. Revista Paulista de Educação Física, v.13, n.2, p.131-145, 1999.

MASSA, M. Desenvolvimento de judocas brasileiros talentosos. Tese (Doutorado) – Escola de Educação Física e Esporte da Universidade de São Paulo, 2006.

PROJETO PEDAGÓGICO – Universidade Presbiteriana Mackenzie – Centro de Ciências Biológicas e da Saúde – Curso de Educação Física, 2007.

WEINECK, J. Treinamento ideal. São Paulo, Ed. Manole, 1999.

WEINECK, J. Biologia do Esporte. Editora Manole, 2000.

Contatos

Universidade Presbiteriana Mackenzie

Fone: 3555 2131

Endereço: Av. Mackenzie, 905 – Tamboré – Barueri/SP – Cep.: 06460-130

E-mail: massa@mackenzie.com.br

Tramitação

Recebido em: 08/07/2007

Aceito em: 03/08/2007