

EDITORIAL

A Revista Práticas em Contabilidade e Gestão chega ao último número de 2019 com 24 artigos publicados em quatro edições que compuseram o volume 7, dobrando assim, nossa capacidade; tendo em vista que a Revista alterou sua periodicidade de semestral para trimestral. Foi uma vitória conquistada com a contribuição dos coeditores e de todos que apresentaram seus trabalhos para submissão e ajudaram a divulgar a Revista em seu novo formato. Agradeço especialmente à Prof. Dra. Cecília Geron, coeditora, que me substituiu em momentos nos quais não pude estar presente.

Em 2019 a Revista manteve seu propósito de publicar trabalhos que apresentam um panorama dos estudos desenvolvidos em empresas brasileiras, notadamente naquelas de pequeno e médio porte. A expectativa é aproximar a academia ao empresariado brasileiro, apresentando estudos de caso, resultados de pesquisas intervencionistas, discussões teóricas e práticas de interesse do público alvo da Revista.

Apresento, a seguir, um breve panorama dos textos que compõem essa edição.

Nesse volume há o texto “A percepção dos usuários sobre o laudo pericial e parecer técnico contábil”, o qual tem como objetivo avaliar a percepção dos usuários acerca da qualidade dos laudos periciais/ pareceres técnicos contábeis, utilizando metodologia qualitativa e entrevistando juízes e advogados. Concluiu-se que o laudo pericial/parecer técnico contábil atende aos magistrados entrevistados para a sua convicção em termos de decisão, mas não atende às expectativas dos advogados.

O segundo texto tem o título “A responsabilidade tributária *versus* a capacidade civil”, que expõe questões relacionadas à capacidade tributária, à responsabilidade de ter uma obrigação tributária e à influência que esta tem na vida das pessoas. O texto apresenta um estudo de caso para exemplificar a temática proposta, focando a análise no Imposto Predial e Territorial Urbano (IPTU).

O terceiro texto discute o “Comportamento estratégico de uma empresa do segmento gastronômico do município de Brejo do Cruz-PB”. Ele mostra a realidade de um empreendimento no interior do

EDITORIAL

país, abordando aspectos relacionados à equipe de trabalho, à comunicação interna, à padronização, à avaliação dos níveis de satisfação dos clientes e ao atendimento na perspectiva dos colaboradores.

O quarto texto se intitula “Crenças normativas: atitudes e comportamentos dos colaboradores na gestão sob a ótica da corrente crítica”. O trabalho tem como foco compreender quais fundamentos teóricos comportamentais e quais práticas normativas explicam os projetos gerenciados por meio da Corrente Crítica. Apresentando um estudo de caso, os autores concluem que a adoção da metodologia da Corrente Crítica pode ser considerada o motivo de sucesso das empresas, já que as crenças normativas e a mudança de comportamento dos colaboradores geraram comportamentos benéficos aos projetos, criando vantagem competitiva à organização.

O quinto texto apresenta um “Estudo sobre inovações em serviços na área contábil sob a percepção dos docentes do curso de ciências contábeis de uma instituição de ensino superior da região Sul do Brasil”. Utilizando metodologia quantitativa para coleta de dados, os resultados permitiram visualizar o grau de conhecimento teórico e prático dos docentes pesquisados que,

contudo, estão associados à experiência profissional no tocante à atuação dos respondentes em empresas.

Para fechar o volume 7(4), há o texto “Nível de disclosure: uma análise das notas explicativas das empresas listadas nos segmentos tradicional e novo mercado da BM&FBOVESPA (atual B3)”. Recorrendo à metodologia qualitativa para análise de notas explicativas de empresas dos segmentos Tradicional e Novo Mercado da BM&FBovespa (atual B3), o estudo aponta que as empresas vêm aprimorando sua aderência em relação aos itens obrigatórios de divulgação das Normas Brasileiras de Contabilidade (NBC TG). Quanto aos níveis de governança corporativa, no estudo constata-se que o novo mercado possui maior nível de aderência em suas notas explicativas em comparação ao Tradicional Bovespa.

Espero que apreciem a leitura dos textos, assim como os apreciei quando da primeira leitura dos mesmos, na qualidade de editora.

ANA MARIA ROUX VALENTINI
COELHO CESAR
Editora