

SUMÁRIO

A inclusão social em diálogo com a literatura, o cinema e a pintura.

Rosalina Brites de Assunção

Cadeirantes em ação: uma abordagem semiótica da inclusão social do deficiente motor nas narrativas ficcionais.

Jairo Postal

Em sala de aula, a discussão necessária do estereótipo da mulher.

Fernanda Cristina Araújo Batista

Estereótipo e violência: duas faces do mesmo problema.

Audrei Ferrante

Estereótipos e o discurso pedagógico.

Ângela Maria Mendes

Inclusão em sala de aula: uma abordagem em três perspectivas.

Judith Tonioli Arantes

O estereótipo do caipira brasileiro na literatura, nos quadrinhos e na pintura.

Maria Vera Cardoso Torrecillas

O tema da inclusão na sala de aula: recursos pedagógicos.

Karen Stephanie Melo

Os quatro espantos de Debret.

Maria do Rosário Abreu e Sousa

Recursos pedagógicos: o tema do estereótipo na sala de aula.

Priscila Hamaue

Uma proposta pedagógica de abordagem ao tema *bullying*.

Giuliana Andréa N. Capella Santos