

## EDITORIAL

Em sua última edição do ano de 2024, a revista *Cadernos de Pós-Graduação em Letras* reforça seu compromisso de atuar no fomento à rica produção docente realizada no âmbito dos programas de Pós-Graduação em Letras do país. Nesse sentido, cumpre um duplo papel. Primeiro, o de tornar mais visível a produção acadêmica no campo da pesquisa em Letras e em áreas afins. Segundo, o de servir como estímulo tanto para pesquisadores em formação quanto para aqueles que, há pouco tempo saídos do ciclo de formação nas suas pós-graduações de origem, precisam viabilizar as primeiras publicações oriundas de suas dissertações e teses.

No presente número, como é de praxe, publicamos um dossiê e artigos de fluxo contínuo. Organizado pelos professores João Cesário Leonel Ferreira, da Universidade Presbiteriana Mackenzie, Marcos Aparecido Lopes, da Unicamp, e Stefano Alves dos Santos, da Universidade Presbiteriana Mackenzie, o dossiê Literatura, Religiosidades e Bíblia parte de uma perspectiva interdisciplinar. As pesquisas no campo das Letras, com foco na análise de temáticas religiosas e bíblicas, têm apresentado desejável progresso nos últimos anos. Em contexto brasileiro, o exame dessas temáticas se faz em um *corpus* literário nacional e internacional. De forma similar, estudos da Bíblia a partir de teorias literárias, linguísticas, semióticas etc. apresentam resultados positivos.

Nesse sentido, o presente dossiê procura investigar as dimensões estéticas de textos bíblicos, bem como o rico diálogo entre a Bíblia e diferentes tradições literárias ao longo do tempo. Participam do dossiê pesquisadores da UnB, Mackenzie, Seminário Teológico Jonathan Edwards, Uespi e Unicamp. Das parábolas do

filho pródigo, passando pelo insólito ficcional de língua inglesa, o dossiê oferece diferentes abordagens teóricas e metodológicas ao tema em questão.

Além do dossiê, três artigos são publicados em fluxo contínuo, contemplando estudos literários e da educação: “A representação da mulher indígena no romance *Perpetinha: um drama nos babaçuais*, de Carmo Bernardes”, de Ana Cecília Maria Estellita Lins (UEG); “Dificuldades de aprendizagem na língua escrita: estratégias inclusivas na alfabetização e no letramento”, de Tabita Vanusa Ruppel (UEPG); e “A reserva interior de *Batendo pasto* (2020), de Maria Lúcia Alvim”, de Ana Carla da Silva Lima (UEL).

Por fim, destacamos o retorno da seção “Outras perspectivas”, cujo objetivo consiste em publicar textos que não se enquadram nos gêneros acadêmicos tradicionais. Nesta edição, temos uma entrevista com o linguista José Luiz Fiorin.

Boa leitura!

CRISTHIANO MOTTA AGUIAR  
ELAINE C. PRADO DOS SANTOS  
*EDITORES-CHEFES*