

EDITORIAL

O periódico *Cadernos de Pós-Graduação em Letras* é um espaço aberto à publicação de trabalhos de mestrandos, doutorandos, bem como de mestres e doutores recém-formados em Programas de Pós-Graduação. Desde 2001, a revista tem por objetivo apoiar a produção discente das universidades públicas e não públicas brasileiras e estrangeiras, com o intuito de ser uma instância para divulgação e circulação de estudos linguísticos, literários e educacionais avaliados por pares docentes.

É com imensa alegria que publicamos o terceiro e último número do volume 22 dos nossos *Cadernos*. Gostaríamos de saudar todos os envolvidos no processo: pesquisadoras e pesquisadores que colaboraram para que mais uma edição da revista viesse à luz. Além disso, é preciso também mencionar o papel dos editores discentes, além da equipe administrativa e da equipe de revisores e diagramadores, sem os quais não seria possível lançar mais este número.

Na presente edição, publicamos o dossiê “Gramática: história, uso, ensino”, organizado pela professora Maria Helena de Moura Neves e pelo professor Ronaldo de Oliveira Batista, ambos docentes do quadro permanente do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Presbiteriana Mackenzie (PPGL-UPM). Abordar a língua em diferentes dimensões é a proposta do dossiê, que foca em características da própria língua, da gramática e de sua história, além de questões sobre ensino da língua e da gramática na escola. O atual dossiê conta com a colaboração de trabalhos oriundos de instituições como Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes), Universidade Federal Fluminense (UFF) e Universidade Federal do Piauí (UFPI).

Com relação aos artigos de fluxo contínuo, publicamos textos de pesquisadores da Universidade Presbiteriana Mackenzie (UPM) e da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp). Os trabalhos versam sobre a literatura e pandemia, foco narrativo, textualidade e narração.

Por fim, na seção “Outras Perspectivas”, contamos com o excepcional trabalho de entrevistas com especialistas portuguesas sobre a obra de Clarice Lispector.

A todas e todos, desejamos uma ótima leitura!

ALEXANDRE MARCELO BUENO
CRISTHIANO AGUIAR
Editores-chefe