



## EDITORIAL

A revista *Cadernos de Pós-Graduação em Letras* tem como proposta editorial a publicação da produção acadêmica de mestrandos, doutorandos, bem como de mestres e doutores recém-formados de seus programas de Pós-Graduação. Com o compromisso de apoiar a produção discente das universidades públicas e não públicas, tanto no Brasil quanto no exterior, buscamos desempenhar um papel de referência em especial nos campos de estudos linguísticos, literários e da educação.

É com especial alegria que publicamos o primeiro número do volume 21 dos nossos *Cadernos*. Sabedores das dificuldades que afligiram e ainda afligem o nosso país e o mundo tanto em 2020 quanto agora, no ano de 2021, devido à pandemia da Covid-19, não podemos deixar de parabenizar todas e todos que contribuíram para que mais uma edição da nossa revista pudesse ser publicada.

No presente número, publicamos o dossiê “O insólito ficcional na literatura e nas artes”, organizado pelas professoras Ana Lúcia Trevisan e Maria Luiza Guarnieri Atik, ambas docentes do quadro permanente do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Presbiteriana Mackenzie. A partir de uma abordagem que põe em diálogo a literatura e outras mídias e linguagens artísticas, as fascinantes veredas do insólito e da literatura fantástica são debatidas nos artigos selecionados para compor o dossiê. São contempladas, nos artigos, obras brasileiras, bem como obras vinculadas a outros sistemas literários. Gastão Cruls, Haruki Murakami, Isabel Allende e Carlos Fuentes são algumas das autorias estudadas nos artigos do dossiê, os quais foram escritos a partir de pesquisas aprofundadas e referenciais teóricos em sintonia



com as pesquisas mais contemporâneas a respeito do tema proposto. Atestando a força do fantástico e do insólito nas literaturas de língua espanhola e, em especial, hispano-americanas, dois dos artigos do dossiê foram escritos em espanhol e publicados, portanto, nessa língua. Compondo o dossiê, estão pesquisadores da Universidade Presbiteriana Mackenzie, da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul, da Universidade Estadual de Londrina e da Universidade Estadual Paulista.

A diversidade institucional e regional também ajuda a contextualizar os artigos publicados na presente edição em fluxo contínuo. Temos artigos de pesquisadores vinculados às seguintes instituições: Universidade Estadual Paulista, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Universidade de Lisboa, Universidade de São Paulo, Universidade Federal de São Paulo, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo e Universidade Presbiteriana Mackenzie. Os artigos sobre os estudos literários são a maioria no nosso fluxo contínuo e abordam temas como literatura e ensino de história, ou as obras de Shakespeare, Milton Hatoum e J. M. Coetzee. Os estudos linguísticos, por sua vez, também são contemplados em artigos debatendo a noção de discurso em Michel Foucault e Dominique Maingueneau e o conceito de lusofonia.

Desejamos a todos uma ótima leitura!

CRISTHIANO AGUIAR  
ALEXANDRE MARCELO BUENO  
*Editores-chefe*