




EDITORIAL

Temos o prazer de apresentar o volume 20, número 1, 2020, dos *Cadernos de Pós-Graduação em Letras*, do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Presbiteriana Mackenzie (PPGL-UPM), que dá continuidade ao propósito de incentivar a produção e o compartilhamento de pesquisas de pós-graduandos da área de Letras e afins, em que apresentam seus artigos, frutos de estudos levados a efeito em programas de pós-graduação de instituições públicas e privadas do Brasil e do exterior. Assim, temos possibilidade de conhecer um estrato do que está sendo produzido numa visão caleidoscópica, oportunizando o intercâmbio entre pesquisadores em formação, seus orientadores e suas instituições.

Esta edição introduz o dossiê “Língua portuguesa: discursos lusófonos pedagógicos, políticos, culturais, literários e tecnológicos”, organizado pelas professoras doutoras Neusa Maria de Oliveira Bastos, da UPM e da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), e Nancy dos Santos Casagrande (PUC-SP). As especificidades das linhas de pesquisa do PPGL-UPM encontram-se contempladas em seis artigos, que se completam com outros sete trabalhos de instituições de várias regiões brasileiras: Universidade Federal de São Paulo (Unifesp), PUC-SP, Universidade de São Paulo (USP), Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), Universidade Federal de Ouro Preto (Ufop), Universidade Estadual da Região Tocantina do Maranhão (Uemasul) e Universidade Estadual do Sul da Bahia (Uesb).

Os textos da primeira parte do volume concentram-se, conforme objetivo do dossiê, nos discursos lusófonos no que tange aos discursos pedagógico, político, cultural, literário e tecnológico



ligados à língua portuguesa, numa perspectiva crítica para que todas as manifestações linguísticas multimodais que vão sendo constituídas no mundo contemporâneo possam ser abarcadas. Os artigos dialogam entre temática que traz à luz reflexões sobre diferentes aspectos de abordagem da língua portuguesa, seja no campo do ensino aprendizagem, seja no âmbito da aplicação de teorias em análise de textos sob a ótica dos discursos, sob a ótica literária.

Os artigos em fluxo contínuo reúnem três trabalhos que completam a diversidade encontrada no dossiê, como na representação da literatura em “Por uma experiência social da poesia”, de Luís Alberto dos Santos Paz Filho, da PUCRS, e “Entre o poeta e o atleta: a linguagem do *praefatio*”, de Terenciano Mauro”, de Isabel Maia Pereira de Jesus, da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (Unesp), e, na ótica do discurso, “As falas feminina e masculina no Karajá e no Kadiwéu”, de Amanda Diniz Vallada, da Universidade Federal de Goiás (UFG).

Dando continuidade à seção “Outras perspectivas”, temos a satisfação de proporcionar a leitura do diálogo prazeroso e construtivo que tivemos com a jornalista Joselia Aguiar, diretora da Biblioteca Mário de Andrade, de São Paulo, e importante nome nos debates sobre literatura brasileira, tanto pela sua atuação no jornalismo quanto pelo trabalho desenvolvido na curadoria de eventos literários. A entrevista “O papel social da biblioteca e da leitura” revela uma grande diversidade de atividades culturais da Mário de Andrade e a significativa participação de professores universitários, vindos de diferentes áreas, assim como compara o panorama da literatura brasileira em relação ao mercado editorial, nos últimos anos.

Esperamos contar sempre com a inestimável colaboração dos pesquisadores que participaram desta edição e de todos aqueles que trabalharam conosco nesses 20 anos de existência dos *Cadernos de Pós-Graduação em Letras*.

Desejamos a todos uma boa leitura!

CRISTHIANO MOTTA AGUIAR
VERA LÚCIA HARABAGI HANNA
Editores-chefe