

TITULO: METODOLOGIA DE PROJETO EM DESIGN: ENSINO EM UMA REALIDADE COMPLEXA QUE BUSCA A SUSTENTABILIDADE.

AUTOR

PONS, Ivo Eduardo Roman; Doutorado; Universidade Presbiteriana Mackenzie; São Paulo; Brasil, ivopons@gmail.com

Linha de Pesquisa: Urbanismo Moderno e Contemporâneo: Representação e Intervenção.

Orientador: Gilda Collet Bruna

Agência Financiadora: Mackenzie - Bolsa Instituto.

Data da Defesa: 01/08/11

Composição da Banca:

Gilda Collet Bruna- Docente

Clovis Armando Alvarenga Netto - Participante Externo

Cyntia Santos Malaguti de Sousa - Participante Externo

Nara Silvia Marcondes Martins - Docente

Petra Sanchez - Docente

Biblioteca Depositária - Biblioteca George Alexander

Link para download do trabalho completo:

http://mx.mackenzie.com.br/tede/tde_busca/arquivo.php?codArquivo=2512

RESUMO

Esta pesquisa versa sobre o ensino de metodologia de projeto de cursos em Design, Desenho Industrial e similares com habilitação em Projeto de Produto em Instituições de

Ensino Superior (IES). Neste trabalho são discutidas as metodologias aplicadas às disciplinas lecionadas na habilitação em questão, bem como sua eficácia na preparação do egresso para o enfrentamento dos problemas complexos ligados à sustentabilidade e ao desenvolvimento sustentável de nossa sociedade. Embasado em uma ampla pesquisa de campo, que apontou as principais bibliografias apresentadas pelos cursos de Design, a pesquisa arguiu também professores que lecionam a disciplina de Projeto e Metodologia de Projeto de Produto na IES, bem como seus egressos. As principais bibliografias empregadas foram analisadas, e suas características fundamentais destacadas. Uma linha do tempo a respeito de sustentabilidade e um mapa de complexibilidade auxiliaram a comparação e crítica das estruturas metodológicas de projeto atualmente empregadas, tendo como resultado final uma discussão crítica e indicação de mudanças necessárias ao ensino de metodologia de projeto nos cursos de design no Brasil.

Palavras-chave: metodologia, projeto, design, sustentabilidade, ensino.

ABSTRACT

This research deals with the teaching of product design methodology in Design, Industrial Design and similar courses which offer a bachelor's degree in product design within Graduate Institutes. The methodologies applied to the subjects concerned will be discussed in this paper, as well as their effectiveness in preparing alumni to tackle complex problems related to both sustainability and the sustainable development of our society. Founded on extensive field research, which led to the main publications introduced by the Design courses all over Brazil, the research also enquired Professors who teach both product design and product design methodology at Graduate Institutes, as well as their alumni. The main publications employed were analyzed, and their fundamental characteristics were highlighted. A timeline regarding sustainability and a map of complexity aided in comparing and criticizing the product design methodological structures currently employed, having as a final outcome a critical discussion and an indication of necessary changes in the teaching of methodology in Design courses in Brazil

Key-words: methodology, design, design, sustainability, education.