

# **Cadernos de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo**

ISSN 1676-6679

Cad. de Pós-Graduação em Arquit. e Urb.	São Paulo	v. 2	n. 1	p. 1-81	2002
---	-----------	------	------	---------	------

Os direitos de publicação destes Cadernos são da Universidade Presbiteriana Mackenzie.  
Os textos publicados nestes Cadernos são de inteira responsabilidade de seus autores.  
Permite-se a reprodução desde que citada a fonte.  
Pede-se permuta.

**Projeto gráfico e editoração:** Ednéa Pinheiro da Silva

**Capa:** Ofício Gráfico Criação & Design

**Revisão:** Maria Lúcia Boero

**Normalização:** Anamaria da Costa Cruz

### PRODUÇÃO

NÚCLEO DE DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CIENTÍFICO-CULTURAL DA PÓS-GRADUAÇÃO MACKENZIE

#### Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação (CIP)

---

C122 Cadernos de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo. — v. 1, n. 1, 2001- .  
— São Paulo : Editora Mackenzie, 2001- .

v. : il. ; 28 cm.

Anual.

ISSN 1676-6679.

1. Arquitetura. I. Universidade Presbiteriana Mackenzie. Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo.

CDD 720

---

### APOIO

COORDENAÇÃO EXECUTIVA DE EDIÇÕES DA UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE

### CONSELHO EDITORIAL

*Ana Fernandes*

Universidade Federal da Bahia

*Candido Malta Campos Neto*

Universidade Presbiteriana Mackenzie

*Carlos Egídio Alonso*

Universidade Presbiteriana Mackenzie

*Carlos Guilherme Mota*

Universidade Presbiteriana Mackenzie

*Cláudia Fernanda Riedlinger de Magalhães*

Universidade Presbiteriana Mackenzie

*Gilda Collet Bruna*

Universidade Presbiteriana Mackenzie

*José Geraldo Simões Junior*

Universidade Presbiteriana Mackenzie

*Manuel Leal da Costa Lobo*

Universidade Técnica de Lisboa – Portugal

*Maria Cristina da Silva Leme*

Universidade de São Paulo

*Nadia Somekh*

Universidade Presbiteriana Mackenzie

*Paulo Júlio Valentino Bruna*

Universidade de São Paulo

*Paulo Roberto Corrêa*

Universidade Presbiteriana Mackenzie

*Ramón Gutiérrez*

Fundación Centro de Documentación de Arte y Arquitectura

Latioamericana – CEDODAL – Argentina

*Rafael Antonio Cunha Perrone*

Universidade Presbiteriana Mackenzie

*Roberto Righi*

Universidade Presbiteriana Mackenzie

*Sylvia Ficher*

Universidade de Brasília

### EDITOR

*José Geraldo Simões Junior*



## *Sumário*

### *Apresentação*

### *Editorial*

#### **Arquitetura e pós-modernidade: teorias e conceitos**

*Synval Antonio Barreiros Bitencourt*

#### **Os espaços de lazer: gênese e desenvolvimento do conceito de parque temático**

*Luciano José Albuquerque Oliveira e Roberto Righi*

#### **Centro de São Paulo: uma análise da evolução morfológica sob a ótica da sintaxe espacial**

*Luciano Teixeira Mendes e Fernanda Magalhães*

#### **O nascimento da cidade moderna**

*Elizabeth Crouzet Pavan*

#### **São Paulo: urbanismo, arquitetura e história da cultura: uma obra exemplar**

*Resenha de Carlos Guilherme Mota*



MACKENZIE

## *Apresentação*

Neste ano de 2002, por ocasião da publicação deste número dos **CADERNOS DE PÓS-GRADUAÇÃO em ARQUITETURA E URBANISMO**, apresenta-se oportuna a menção ao **CINQUÊNTE-NÁRIO** desta Universidade Presbiteriana Mackenzie.

A origem desta casa de ensino data do século XIX, quando, em 1870 é iniciada. A Universidade, no entanto, tem sua pedra fundamental lançada em 1894, quando o Reverendo George Chamberlain cria a Escola de Engenharia Mackenzie, a primeira faculdade particular de Engenharia do país. A partir de então, o que se construiu, com trabalho e dedicação, foi esta instituição, que ao formar gerações de brasileiros, fez-se reconhecida e respeitada.

Na comemoração dos 50 anos de sua constituição como universidade e aos 132 anos de sua fundação, a Universidade Presbiteriana Mackenzie segue cumprindo a missão educadora, legada por seus fundadores, ao buscar atingir seus objetivos de ensino, pesquisa e extensão comunitária.

A Coordenação Geral de Pós-Graduação congrega hoje um grupo de alunos e professores, todos pesquisadores, preocupados em honrar a tradição de competência e seriedade desta casa, sem descuidar, no entanto, da inovação, da busca constante, da criatividade. São, ao todo, oito Cursos de Mestrado, que abrangem diversas áreas do conhecimento, produzindo conhecimento em diversos ramos do saber.

O novo número dos **CADERNOS DE PÓS-GRADUAÇÃO em ARQUITETURA E URBANISMO**, ora disponibilizado à comunidade acadêmica, integra-se às comemorações deste marco histórico, o **CINQUENTENÁRIO** desta Universidade Presbiteriana Mackenzie, como uma forma de concretização das homenagens de todos os profissionais que a constituem neste ano de 2002.

*Maria Lucia Marcondes Carvalho Vasconcelos*  
Coordenadora Geral de Pós-Graduação



MACKENZIE

## *Editorial*

Com este segundo número dos Cadernos de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, pretendemos divulgar parte da produção das pesquisas e outras atividades realizadas pelo Programa de Pós-Graduação /Mestrado em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Presbiteriana Mackenzie, ao longo dos anos de 2001 e 2002

Neste volume serão apresentados cinco trabalhos, sendo dois deles resumos de dissertações de mestrado, um resultado de pesquisa, uma conferência internacional e uma resenha de livro publicado por docente do Programa.

O primeiro texto, da autoria do mestre Synval Bitencourt, é síntese de sua dissertação intitulada “O Espaço Fragmentado- Questões da Pós Modernidade na Teoria da Arquitetura”, orientada pelo Prof. Dr. Carlos Egidio Alonso. O trabalho tem como objetivo apresentar e interpretar transformações a respeito do significado do espaço e do conceito de lugar na arquitetura, no âmbito do debate arquitetônico internacional das últimas quatro décadas. Através de alguns exemplos emblemáticos de obras e projetos arquitetônicos, o autor analisa e explicita o confronto de entendimento entre os conceitos de espaço moderno e pós-moderno.

O segundo texto, resultado da síntese de outra dissertação defendida no Programa, intitula-se “Os Espaços de Lazer: Gênese e Desenvolvimento do Conceito de Parque Temático”, da autoria do mestre Luciano Albuquerque e de seu orientador, Prof. Dr. Roberto Righi. O estudo apresenta a evolução do conceito de lazer ao longo da História, com a intenção de entender o seu significado na contemporaneidade e assim, compreender os processo de produção espacial e cultural dos mega-equipamentos de lazer contemporâneo: os parques temáticos.

O terceiro trabalho é fruto de uma pesquisa desenvolvida pela Prof. Dr. Fernanda Magalhães junto com o mestrando Luciano Teixeira Mendes. O texto objetiva, através do estudo da evolução morfológica da malha urbana da área central da Cidade de São Paulo e da aplicação da metodologia da “análise sintática”, compreender as mudanças sofridas na região ao longo da história da cidade, permitindo assim a interpretação e análise dos problemas atuais observados na área.



MACKENZIE

O quarto texto é produto de uma conferência proferida pela Prof. Dr. Elisabeth Crouzet-Pavan, da Universidade de Paris IV, quando de sua visita ao nosso Programa. A palestra apresenta uma nova abordagem da cidade medieval, mostrando que o início da modernidade já era possível de ser constatado no século XII e XIII e não somente no renascimento. Pelo menos naquelas cidades situadas na região central e norte da Itália, em função do apogeu econômico e do rápido crescimento urbano, o que levou os governos locais a realizarem intervenções que podem ser consideradas como marcos seminais do urbanismo da época moderna.

Finalmente, o último trabalho apresenta uma resenha realizada pelo Prof. Dr. Carlos Guilherme Mota sobre o livro recém-lançado de outro docente do Programa, Candido Malta Campos Neto, que publicou sua tese de doutorado intitulada “Os Rumos da Cidade – Urbanismo e Modernização em São Paulo”, onde é apresentado um estudo sobre as intervenções urbanísticas em nossa cidade ao longo da primeira metade do século XX, procurando identificar indícios de uma modernidade plural, a partir de cuidadosas análises histórico-culturais e político ideológicas, permitindo desta forma compreender melhor os rumos da cidade atual.

***Prof. Dr. José Geraldo Simões Junior***  
**Coordenador do Programa de Pós-Graduação  
em Arquitetura e Urbanismo**

